

## RESUMO

Carioca do subúrbio do Rio de Janeiro, voltei recentemente de Cuba onde realizei uma mestrado no programa Cultura e Sociedade da UFBA, com pesquisa no devir-sapato dentro de curtas-metragens brasileiros. Formada em Audiovisual pela UFRJ, fiz a direção e roteiro de três curtas-metragens e duas webséries que abordam questões relacionadas a gênero, sexualidade e raça, transitando entre a ficção, imaginação e o documental. O primeiro curta, "Mercadoria", aborda as vivências das mulheres que trabalham com prostituição, foi selecionado para mais de 50 mostras e festivais brasileiros e internacionais, tendo recebido dez premiações em áreas como direção e roteiro. O segundo curta-metragem, "MC Jess", apresenta o encontro de uma jovem negra, lésbica e periférica com sua arte; o curta foi vencedor do Edital Narrativas Audiovisuais para Infância e está rodando festivais. Paralelamente ao trabalho autoral, posso dez anos de experiência como assistente de direção em séries de tv, publicidade e cinema.

## PROJETOS AUTORAIS



## PARTICIPAÇÕES EM LABORATÓRIOS E EVENTOS

Agosto/2022  
Laboratório de Roteiros RainbowFest - Organização Festival Primeiro Plano  
Consultora de Roteiro e Realização em parceria com os realizadores Galba Gogóia e Aleques Eiterer

Maio/2019  
Laboratório de Argumento de Longa Luzes da Cidade  
Participante - Projeto: "Três Marias"  
Consultores: Allan Ribeiro, Lívia Perez e Pedro Riguetti

Maio/2018  
Talents Buenos Aires  
Selecionada - Diretora  
berlinale-talents.de/bt/talent/anacarla-villalobosteixeira/profile

Fev/2019  
Globo Lab "Malhação Vidas Brasileiras"  
Criação de roteiros de vídeos para web

Nov/2017  
Laboratório de Projetos de Curtas Metragens - Festival Curta Cinema  
Participante - Projeto "MC Jess"  
Consultores: Anna Azevedo, Eduardo Ades e Elaine Soares Azevedo

Out/2017  
Laboratório Latino Americano de Curtas Metragens - Festival Primeiro Plano  
Participante - Projeto "MC Jess"  
Consultores: Edileis Novais, Monica Frota, Sebastian González Vildoso

## IDIOMAS

| INGLÉS        | ESPAÑOL     |
|---------------|-------------|
| Intermediário | Avançado    |
| Leitura       | Leitura     |
| Escrita       | Escrita     |
| Compreensão   | Compreensão |
| Fala          | Fala        |

## EDUCAÇÃO

Jan/2024 - Jul/2024  
Maestría en Cine de Ficción (FICCLAB)  
Escuela Internacional de Cine y TV de Cuba

Mar/2021 - atualmente  
Programa de Pós Cultura e Sociedade - Linha Cultura e Identidade  
Universidade Federal da Bahia, Salvador.

Jun/2020  
Estrutura Narrativas para Longa-Metragens  
Ritornello Audiovisual - Profs: Alice Name-Bomtempo e Vitor Medeiros

Mai/2019 - Mar/2020  
Programa Formação e Deformação: Emergência e Resistência  
Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Jan/2018  
Curso Livre Roteiro - Autoria e Personagens Femininas  
Bucaresta Ateliê de Cinema - Prof: Iana Cossoy Paro

2013 - 2017  
Comunicação Social - Rádio e Tv (Audiovisual)  
Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro.

2009 - 2010  
Cinema Básico e Cinema Intermediário  
Escola de Audiovisual Cinema Nossa

## OUTRAS EXPERIÊNCIAS DE TRABALHO

↑  
Mar/2018 - atualmente  
1ª assistente de direção  
Séries "Vai que Cola" - Multishow (5ª e 7ª temporada);  
Filmes "Quando o Galo Cantar pela 3ª Vez Renegarás Tua Mãe"; "Uma Paciência Selvagem Me Trouxe Até aqui" (2021); "Manhã de Domingo" (2022);

Jan/2019 - Mar/2019  
Diretora e Roteirista  
Videoclipe "Vila Cosmos", cantor Luca Argel

Mar/2013 - Nov/2017  
2ª assistente de direção  
Séries "Vai que Cola" (2013-2016), "Treme Treme na Paulista" (2017), "Planeta B" (2017), "A Segunda Vez" (2014).  
Filme "Vai Que Cola O Filme"  
Publicidade: "Google", "Coca-Cola", "TV Globo", "Senac", "Sesc", "Embratel"...

Nov/2011 - Junho/2012  
Estagiária de Direção  
Produtoras: Margarida Filmes e Conspiração Filmes

## ALGUNS PRÊMIOS

**2024**  
Prêmio do Júri | "Ana e as Montanhas"  
Festival É tudo Criança - Festival de Cinema Infantil (BH)

**2020**  
Menção Honrosa | "MC Jess"  
AMOR | Festival Internacional de Cine LGBT+ (Chile)

**2018**  
Melhor Personagem | "MC Jess"  
FRAPA - Festival de Roteiro Audiovisual de Porto Alegre

**2018**  
Melhor Filme | "MC Jess"  
Mostra Mulheres no Cinema | Festival de Cinema de Vitoria

**2018**  
Prêmio Especial do Júri | "MC Jess"  
Goiânia Mostra Curtas

**2018**  
Melhor Filme Nacional, Prêmios ABD e FEPEC | "MC Jess"  
RECIFEST

**2017**  
Melhor Pitching | "MC Jess"  
Festival Primeiro Plano | Laboratório Latino Americano de Curtas

**2017**  
Melhor Direção, Melhor Roteiro e Prêmio da Crítica | "Mercadoria"  
Festival NOIA

## INTERESSES

